

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Hasil penelitian dan pengembangan ini dapat disimpulkan bahwa:

1. Cara mengembangkan media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia untuk pembelajaran IPS di SMP kelas VII dalam penelitian pengembangan ini adalah: 1) mengkaji kompetensi inti dan kompetensi dasar; 2) mengkaji materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia yang akan dibuat; 3) merumuskan strategi dan cara pembuatan secara teknis yang terdiri dari memotong kertas *ivory* A3 menjadi A4, menjahit bagian tengah media menggunakan benang, mendesain, menempel *background*, memotong dan merangkai konstruksi *pop up*, menjilid *hardcover*; 4) membuat *draft* media visual *Kirigami Pop Up*; 5) memilih gambar yang akan digunakan dalam media pembelajaran yang sesuai dengan materi; 6) menentukan poin-poin materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia yang akan ditampilkan pada media; 7) merancang dan menyelesaikan media visual *Kirigami Pop Up*, termasuk konstruksi *pop up* dan *layout*; 8) melakukan validasi media dan revisi; 9) uji penggunaan media oleh guru dan siswa; dan 10) melakukan penyempurnaan produk.
2. Penelitian dan pengembangan ini menghasilkan produk media visual *Kirigami Pop Up* dengan materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam

Indonesia untuk pembelajaran IPS di SMP Kelas VII. Media visual *Kirigami Pop Up* yang dikembangkan terdiri dari enam inti materi yang meliputi pengertian Sumber Daya Alam, klasifikasi Sumber Daya Alam, potensi Sumber Daya Alam, sebaran Sumber Daya Alam, usaha produksi berdasarkan potensi Sumber Daya Alam, dan pelestarian Sumber Daya Alam. Materi yang disajikan memperhatikan harmonisasi antara *background*, *pop up*, penjelasan materi, soal-soal pertanyaan, kata-kata mutiara, petunjuk penggunaan media, glosarium, rangkuman materi, serta profil penulis. Hasil dari pengembangan media visual *Kirigami Pop Up* dengan materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia untuk pembelajaran IPS di SMP kelas VII dinyatakan layak dengan kualitas yang baik untuk digunakan dalam pembelajaran berdasarkan validasi media oleh ahli materi, validasi media ahli oleh media, uji penggunaan media oleh guru, dan uji penggunaan media oleh siswa.

3. Kualitas media visual *Kirigami Pop Up* dengan materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia dinyatakan layak setelah melalui beberapa revisi. Revisi didasarkan pada saran, masukan, dan komentar yang diperoleh dari ahli materi, ahli media, uji penggunaan guru, dan uji penggunaan siswa. Hasil yang diperoleh adalah sebagai berikut:

- a. Skor yang diperoleh dari hasil validasi media oleh ahli materi sebesar 4,05 atau dengan kategori baik.
- b. Skor yang diperoleh dari hasil validasi media ahli oleh media sebesar 4,4 atau dengan kategori sangat baik.

- c. Skor yang diperoleh dari hasil uji penggunaan media oleh guru dalam uji coba terbatas sebesar 3,7 atau dengan kategori baik. Skor yang diperoleh dari hasil uji penggunaan media oleh guru dalam uji coba pemakaian sekaligus sebagai skor akhir sebesar 3,9 atau dengan kategori baik.
- d. Skor yang diperoleh dari hasil uji penggunaan media oleh siswa dalam uji coba terbatas sebesar 4,56 atau dengan kategori sangat baik. Skor yang diperoleh dari hasil uji penggunaan media oleh siswa dalam uji coba pemakaian sekaligus sebagai skor akhir sebesar 4,34 atau dengan kategori sangat baik.

B. Implikasi

Implikasi dari penelitian pengembangan ini adalah:

1. Media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia hasil pengembangan dapat memberikan gambaran tentang suatu materi yang dikemas berdasarkan judul materi pada media tersebut. Media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia yang dikembangkan pada penelitian pengembangan ini terdiri dari enam inti materi, yaitu pengertian Sumber Daya Alam, klasifikasi Sumber Daya Alam, potensi Sumber Daya Alam, sebaran Sumber Daya Alam, usaha produksi berdasarkan potensi Sumber Daya Alam, dan pelestarian Sumber Daya Alam.

2. Media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia dapat membantu siswa dalam mempelajari materi-materi tertentu, yang tersaji dalam media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia. Melalui media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia yang dikembangkan, siswa lebih mudah untuk memahami materi IPS tertentu secara mendalam. Di samping itu, media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia dapat menarik minat dan motivasi belajar siswa. Hal tersebut sesuai dengan komentar guru dan siswa dalam uji penggunaan media.

C. Keterbatasan Penelitian

Beberapa keterbatasan dalam penelitian pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Produk yang dihasilkan dalam penelitian pengembangan ini hanya terdiri dari satu materi pokok, yaitu Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia.
2. Penelitian ini hanya berlaku pada subjek penelitian yang terbatas, yakni satu guru IPS dan 29 siswa kelas VII-10 di SMP Negeri 8 Yogyakarta.
3. Media visual *Kirigami Pop Up* yang dikembangkan oleh peneliti tidak sampai pada tahap penyebarluasan, sebab media ini diproduksi secara terbatas untuk kepentingan tugas akhir skripsi.

4. Pada penelitian pengembangan ini belum menilai tentang pengaruhnya terhadap prestasi belajar siswa.

D. Saran

Saran dari penelitian pengembangan ini adalah:

1. Media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia hasil pengembangan produk diharapkan dapat digunakan untuk pembelajaran IPS di SMP kelas VII, sehingga akan mempermudah siswa dalam memahami suatu materi atau konsep yang disajikan.
2. Perlu dilakukan penelitian pengembangan lebih lanjut terhadap media visual *Kirigami Pop Up* dengan Materi Potensi dan Sebaran Sumber Daya Alam Indonesia untuk pembelajaran IPS untuk meningkatkan kualitas pembelajaran IPS di SMP.
3. Perlu dilakukan pengembangan produk dengan materi lain yang disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku dengan bentuk yang lebih bervariasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Majid. 2014. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Anneke Bastian. 2012. Balanced Scorecard sebagai Indikator Pengelolaan Sumber Daya Alam. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Akuntansi* (Vol. 1 Nomor 2). Hlm. 1-8
- Arief S. Sadiman, dkk. 2011. *Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Azhar Arsyad. 2009. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Cecep Kustandi dan Bambang Sutjipto. 2011. *Media Pembelajaran: Manual dan Digital*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia
- Depdiknas. 2006. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia No.22 Tahun 2006 tentang Standar Isi untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Nasional.
- Dina Indriana. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Yogyakarta: Diva Press.
- Dzuanda. 2009. *Perancangan Buku Cerita Anak Pop-Up Tokoh-Tokoh Wayang Berseri Seri Gatotkaca*. (<http://digilib.its.ac.id/ITS-Undergraduate-3100009035043/5380>). Diakses tanggal 4 Januari 2014 pukul 07.26 WIB.
- Eko Putro Widoyoko. 2009. *Evaluasi Program Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hinders, Dana. 2010. *History of Kirigami*. (<http://lovetoknow.com/history-of-kirigami>). Diakses pada 27 November 2013 pukul 10.00 WIB.
- Iwan Setiawan. 2006. *Sumber Daya Alam*. ([http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR. PEND. GEOGRAFI/197106041999031-IWAN SETIAWAN/SUMBERDAYA ALAM.pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._GEOGRAFI/197106041999031-IWAN_SETIAWAN/SUMBERDAYA_ALAM.pdf)). Diakses pada 9 Juli 2014 pukul 11.00 WIB.
- Khafidhoh. 2011. Developing Pop Up Media for Teaching English Reading to the 3rd Grade Elementary School Students. *Tesis*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, FBS UNY.

- Muhamad Hamid Mitarwan. 2011. *Membuat Gift Cards Kirigami Bunga, Buah, dan Sayuran*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Nana Sudjana dan Ahmad Rivai. 2010. *Media Pengajaran: Penggunaan dan Pembuatannya*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nana Syaodih Sukmadinata. 2006. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Numan Somantri. 2001. *Menggagas Pembaharuan Pendidikan IPS*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Oemar Hamalik. 2001. *Media Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alumni.
- Olvista. 2011. *Kirigami Seni Lipat-Potong Kertas*. (<http://olvista.com/kirigami-seni-lipat-potong-kertas>). Diakses pada 27 November 2013 pukul 10.15 WIB.
- Rudi Susilana dan Cepi Riyana. 2008. *Media Pembelajaran*. Bandung: FIP UPI.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supardi. 2011. *Dasar-Dasar Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Susilowati. 2012. Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Usia Dini Menggunakan Kreasi Kirigami pada Anak Kelompok B2 TK ABA Gendol Tempel Sleman. *Skripsi*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini, FIP UNY.
- Trianto. 2010. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: PT Bumi Aksara.